

Antos Institute コース比較一覧

学科・実技・マネジメントの全3カリキュラム



| カリキュラム | コース名 | パーフェクトコース | トッププロコース | プロフェッショナルコース | ベーシックコース | マネジメントコース | ピックアップコース | プロチェックコース |
|-----------------------|----------------------------|---------------------------------|----------|--------------|----------|-----------|-----------|---------------------|
| | Antos Institute | 時 間 | 120h | 84h | 48h | 24h | 24h | 24h |
| 受講料 | | ¥998,000 | ¥720,000 | ¥500,000 | ¥300,000 | ¥300,000 | ¥360,000 | ¥12,000~¥230,000 |
| 商 材 | | スクールキット(400人分) ¥50,000 別途 / 持込可 | | | | なし | なし | 持込可 |
| 道 具 | | コンプレッサー ¥39,000 選択可 | | | | なし | なし | コンプレッサー ¥39,000 選択可 |
| | ディプロマ | 合格証 | 合格証 | 合格証 | 合格証 | 終了証 | 終了証 | |
| 基礎知識 | アイリストとしての心構え | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | トラブル未然防止の考え方と実践 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | まつげエクステーションの概要(メリットとデメリット) | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 専門商材の詳細と使い方 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 専門用具および消耗品の詳細と使い方 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 毛髪学(構造と毛周期) | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | まつげの構造と働き | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 目の構造と働き、疾患 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 皮膚学(アレルギーと感染症) | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 衛生管理(アイリストとしての管理) | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| 衛生管理(まつげ美容所責任者としての管理) | ● | - | - | - | - | - | - | |
| 口頭試問チェック | ● | - | - | - | - | - | - | |
| 応用知識 | まつげを減らさないケアのしかた | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | 物販ケア商品の選定と効果的な使い方 | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | 化粧品成分の見方とその効果 | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | グルーに頼らない持続性アップのさせ方 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | まつげを減らさない装着法 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | まつげを回復させるときの装着法 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | 美しいデザインをキープする装着法 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| 口頭試問チェック | ● | - | - | - | - | - | - | |
| 基礎デザイン | まつげの黄金比 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | まつげ & まぶたの状態別 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 顔立ち・髪型・骨格別・その他 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 悩み別(一重・奥二重・左右差・その他) | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | イベント別(プライダル・その他) | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | フレームの立て方 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 上下のバランスのとり方 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | デザインチェンジのしかた(学科) | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | カルテ用デッサン画の描き方 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| 口頭試問チェック | ● | - | - | - | - | - | - | |

- 以下の単発講座よりお選びください
- ♣ 上まつげブラッシュアップ講座
 - ♣ 下まつげ講座
 - ♣ リフトアップ&エクステ講座
 - ♣ まつげデザイン講座
 - ♣ まつげデザイン応用講座
 - ♣ サロンワークで使えるまつげ知識講座
 - ♣ まつげフォト講座
 - ♣ サロンフォト講座
 - ♣ 単価&リピート率アップのためのカウンセリング講座
 - ♣ 集客できるweb構築講座
 - ♣ 小さなサロンのブランディング講座
 - ♣ できる女性スタッフを育成するシステム構築講座
 - ♣ 集客できるスクールのシステム構築講座



Antos Institute コース比較一覧

| カリキュラム | | コース名 | パーフェクトコース | トッププロコース | プロフェッショナルコース | ベーシックコース | マネジメントコース | ピックアップコース | プロチェックコース |
|-----------------|----------------|-----------------------|---------------------------------|----------|--------------|----------|-----------|-----------|---------------------|
| Antos Institute | | 時間 | 120h | 84h | 48h | 24h | 24h | 24h | 6~12h |
| | | 受講料 | ¥998,000 | ¥720,000 | ¥500,000 | ¥300,000 | ¥300,000 | ¥360,000 | ¥12,000~¥230,000 |
| | | 商材 | スクールキット(400人分) ¥50,000 別途 / 持込可 | | | | なし | なし | 持込可 |
| | | 道具 | コンプレッサー ¥39,000 選択可 | | | | なし | なし | コンプレッサー ¥39,000 選択可 |
| | | ディプロマ | 合格証 | 合格証 | 合格証 | 合格証 | 終了証 | 終了証 | |
| 基礎技術 | 上まつげ | 効率的なセッティング&衛生 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | | 安全な商材&道具の選び方 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | | 持続性アップの前処理&トラブル回避の後処理 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | | テープ & ツイーザーワーク | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | | 安全性&持続性アップの装着法 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | | デザイン別美装着 (基本Ⅰ) | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | 下まつげ | デザイン別美装着 (基本Ⅱ) | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | デザイン別美装着 (総合) | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | | 安全で効率的なりムープ法 | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | | 美しいリペア法 (基本Ⅰ) | ● | ● | ● | ● | - | - | - |
| | | 美しいリペア法 (基本Ⅱ) | ● | - | - | - | - | - | - |
| | | 口頭試問 & 実技チェック | ● | - | - | - | - | - | - |
| 実技 | 上まつげ | 効率的なセッティング&衛生 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | 安全な商材&道具の選び方 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | 持続性アップの前処理&トラブル回避の後処理 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | テープ & ツイーザーワーク | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | 安全性&持続性アップの装着法 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | デザイン別美装着 (基本Ⅰ) | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | 下まつげ | デザイン別美装着 (基本Ⅱ) | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | | 安全で効率的なりムープ法 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | 美しいリペア法 | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | 口頭試問 & 実技チェック | ● | - | - | - | - | - | - |
| | | 最適な商材 & 道具の選び方 | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | | 難易度の高い上まつげへの装着 | ● | ● | - | - | - | - | - |
| 応用技術 | 上まつげ | 美しいリペア法 (応用) | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | デザイン別美装着 (応用Ⅰ) | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | | デザイン別美装着 (応用Ⅱ) | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | | デザイン別美装着 (応用Ⅲ) | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | | デザイン別美装着 (総合) | ● | - | - | - | - | - | - |
| | | スピードアップⅠ | ● | ● | ● | - | - | - | - |
| | 下まつげ | スピードアップⅡ | ● | - | - | - | - | - | - |
| | | リピートされるリペア時の提案Ⅰ | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | | リピートされるリペア時の提案Ⅱ | ● | - | - | - | - | - | - |
| | | 口頭試問 & 実技チェック | ● | - | - | - | - | - | - |
| | | 最適な商材 & 道具の選び方 | ● | ● | - | - | - | - | - |
| | | 難易度の高い下まつげへの装着 | ● | ● | - | - | - | - | - |
| 応用デザイン | 安全性&持続性アップの装着法 | ● | ● | - | - | - | - | - | |
| | デザイン別美装着 (応用Ⅰ) | ● | ● | - | - | - | - | - | |
| | デザイン別美装着 (応用Ⅱ) | ● | - | - | - | - | - | - | |
| | 上まつげとのバランス | ● | ● | - | - | - | - | - | |
| | スピードアップ | ● | ● | - | - | - | - | - | |
| | リピートされるリペア時の提案 | ● | ● | - | - | - | - | - | |
| | | 口頭試問 & 実技チェック | ● | - | - | - | - | - | |
| | | 基礎デザインのチェック | ● | ● | - | - | - | - | |
| | | リピートされるデザイン提案のしかた | ● | ● | - | - | - | - | |
| | | 最適な長さ、太さ、カールの選び方 | ● | ● | - | - | - | - | |
| | | フレーム確認のしかた | ● | ● | - | - | - | - | |
| | | カールグラデーション | ● | ● | - | - | - | - | |
| | | デザインチェンジのしかた (実技) | ● | ● | - | - | - | - | |
| | | 技術との関連付け方 (原因追求のしかた) | ● | ● | - | - | - | - | |
| | | 口頭試問 & 実技チェック | ● | - | - | - | - | - | |

- 以下の単発講座よりお選びください
- ♣ 上まつげブラッシュアップ講座
 - ♣ 下まつげ講座
 - ♣ リフトアップ&エクステ講座
 - ♣ まつげデザイン講座
 - ♣ まつげデザイン応用講座
 - ♣ サロンワークで使えるまつげ知識講座
 - ♣ まつげフォト講座
 - ♣ サロンフォト講座
 - ♣ 単価&リピート率アップのためのカウンセリング講座
 - ♣ 集客できるweb構築講座
 - ♣ 小さなサロンのブランディング講座
 - ♣ できる女性スタッフを育成するシステム構築講座
 - ♣ 集客できる学校のシステム構築講座



Antos Institute コース比較一覧

| カリキュラム | コース名 | パーフェクトコース | トッププロコース | プロフェッショナルコース | ベーシックコース | マネジメントコース | ピックアップコース | プロチェックコース |
|--------------------|-----------------------|---------------------------------|----------|--------------|----------|-----------|--|---------------------|
| | Antos Institute | 時間 | 120h | 84h | 48h | 24h | 24h | 24h |
| 受講料 | | ¥998,000 | ¥720,000 | ¥500,000 | ¥300,000 | ¥300,000 | ¥360,000 | ¥12,000~¥230,000 |
| 商材 | | スクールキット(400人分) ¥50,000 別途 / 持込可 | | | | なし | なし | 持込可 |
| 道具 | | コンプレッサー ¥39,000 選択可 | | | | なし | なし | コンプレッサー ¥39,000 選択可 |
| ディプロマ | | 合格証 | 合格証 | 合格証 | 合格証 | 終了証 | 終了証 | |
| 経営・販促・管理 マネジメント | ブランディング (強み・売りの発掘) | ● | — | — | — | ● | 以下の単発講座よりお選びください ♪ 上まつげブラッシュアップ講座 ♪ 下まつげ講座 ♪ リフトアップ&エクステ講座 ♪ まつげデザイン講座 ♪ まつげデザイン応用講座 ♪ サロンワークで使えるまつげ知識講座 ♪ まつげフォト講座 ♪ サロンフォト講座 ♪ 単価&リピート率アップのためのカウンセリング講座 ♪ 集客できるweb構築講座 ♪ 小さなサロンのブランディング講座 ♪ できる女性スタッフを育成するシステム構築講座 ♪ 集客できるスクールのシステム構築講座 | |
| | マーケティング (実践的市場調査のしかた) | ● | — | — | — | ● | | |
| | カウンセリングⅠ (基礎) | ● | ● | ● | ● | ● | | |
| | カウンセリングⅡ (リピート率アップ) | ● | ● | ● | — | ● | | |
| | カウンセリングⅢ (客単価アップ) | ● | ● | — | — | ● | | |
| | メニュー構成・物販 | ● | — | — | — | ● | | |
| | まつげフォト | ● | ● | — | — | ● | | |
| | サロンフォト | ● | — | — | — | ● | | |
| | 集客 (HP・ブログの作り方含む) | ● | — | — | — | ● | | |
| | 接客・電話のマナー & トーク | ● | ● | — | — | ● | | |
| | 売上目標設定と管理のしかた | ● | — | — | — | ● | | |
| | 予約・カルテ管理のしかた | ● | ● | — | — | ● | | |
| | 関連法規と関連書類作成のしかた | ● | ● | — | — | ● | | |
| | クレーム回避とその処理 | ● | ● | ● | — | ● | | |
| サロンワーク | ケース別セレクト授業 | ● | ● | — | — | ● | | |
| | サロン内実践見学 (実況解説付) | ● | ● | — | — | ● | | |
| 試験 | 模擬試験 | ● | ● | ● | ● | ● | | |
| | 卒業試験 | ● | ● | ● | ● | ● | | |

- 授業の進め方について マンツーマンもしくは少人数制となっております。事前予約で授業枠をお取りできますので、ご自身のスケジュールに合わせて受講していただけます。
- テキストおよび資料代について 授業料に含まれております。
- 商材&道具について 併設サロン「アントス」内で実際に使われている最高品質の商材と最新の道具を厳選しております。
- モデル手配について モデルの手配は行っておりませんので、ご自身で手配してください。
- ディプロマ発行について ディプロマは学科および実技のテストに合格された方に発行させていただきます。1回で合格できるよう全力で指導に当たらせていただきますが、不合格の場合は補講と追試を別途承っております。
- 補講について 1時間 ¥10,000 (税別) で承っております。時間や期限の制限はありませんので、授業内容の理解度を深めるために、また、卒業後の技術や知識のレベルアップやスキルチェックのためにご利用ください。
- コース切替について 途中で上級者向けのクラスに切替をご希望される場合は、差額分でご編入ができます。

